

	jeudi 2	vendredi 3	samedi 4	dimanche 5
9h	9 h 00 ArtRadio 1 <i>(scolaires)</i>			
10h	10 h 00 séance n°1	10 h 00 L'Atelier de longueur d'ondes	9 h 30 Fiction jeune public de David Lescot avec France Culture SACD	10 h 00 Une écoute au long cours
11h	10 h 30 ArtRadio 2 <i>(scolaires) séances enchaînées</i>	10 h 00 séance n° 10	9 h 30 Séminaire documentaire SCAM Belgique « décor naturel »	10 h 00 séance spéciale « femmes »
12h	11 h 00 séance n°2	11 h 00 séance n°11	11 h 30 Séminaire fiction Carteblanche SACD « esprit d'enfance »	11 h 00 séance n° 22
13h	12 h 00 séance n°3	12 h 00 séance n°13	11 h 30 Alexandre Héraud	11 h 30 Radio journalisme Pierre-Louis Basse
14h	12 h 00 séance n°4	13 h 00 séance n°15	11 h 30 Carnets de docus J.G.Coulange	12 h 00 séance écoute des prix
15h	13 h 30 séance n°5	14 h 00 Radio et Jardin : Alain Baraton	12 h 30 Arte radio fait sa radio	13 h 00 séance n° 23
16h	14 h 30 séance collège	14 h 00 séance n°16	14 h 00 Patrice Gélinet présenté par E. Laurentin	13 h 30 Pierre Schaeffer
17h	15 h 00 séance n°7	15 h 00 séance n°17	14 h 00 L'île de T lecture Pascal Rueff	14 h 00 séance avec Passerelle
18h	16 h 00 séance n°8	15 h 30 Projet sonore : Donatien Caillot	14 h 00 Les réseaux sociaux	14 h 00 Le paysage sonore avec Murray Schafer et Concert de Sillages
19h	16 h 00 séance n°9	16 h 00 séance n°18	14 h 30 Débat : radio, psychiatrie et psychanalyse C.Dolto, M.Plon, Radio Citron	14 h 30 Programme 5.1 écoutes
20h	18 h 00 Immédiatiques : Internet et géopolitique	16 h 30 Les baroudeurs de la radio (2) Raphaël Krafft	15 h 30 La jeune création documentaire Présentée par Jean Lebrun	15 h 00 Radio Kalima avec S. Bensedrine
21h	18 h 00 Soirée William Karel	17 h 00 séance n°19	17 h 00 Carteblanche SCAM William Karel Présenté par P.Bouteiller	15 h 45 Écoutes 5.1
22h	2 films + un buffet	18 h 00 Immédiatiques : Internet et géopolitique	18 h 00 Remise prix	16 h 00 Diriger une radio J.M.Borzeix et J.Rigaud
23h	18h La fille du juge et 20h30 Mais qui a tué Maggie ?	18 h 20 Le champ des possibles J.Confavreux	18 h 30 L'île de T (2) lecture Pascal Rueff	16 h 00 Programme d'écoute « Femmes en radio »
0h	Cinéma Les Studios	20 h 30 Fiction de David Lescot	20 h 00 - Transfert Quartz - CLOUS en bus d'écoute, voiture ou pedibus	16 h 30 Guerre et nouveaux médias
1h		22 h 00 Stéphane Paoli, Thomas Baumgartner enregistrement public <i>Les passagers de la nuit</i>	21 h 00 Soirée en fanfare Concert et Buffet	17 h 30 Alain Veinstein
		0 h 15 La nuit sonore Scam Le Vauban	salle du CLOUS	19 h 00 Pot de clôture

- Musée des Beaux-Arts
- Auditorium du Conservatoire National de Musique
- Le Quartz
- UBO - Faculté Victor Segalen
- Autres lieux

Le programme détaillé des séances d'écoute sera disponible dans le catalogue du festival (en vente sur place)

Concrètement, une séance d'écoute c'est : une heure passée dans la pénombre d'une salle. Calé(e) dans un fauteuil, comme au cinéma, on se laisse porter par l'écoute sans les images.