

.....
Attention : nous vous demandons de **remplir cette fiche de renseignements le plus précisément possible**. Les informations de la rubrique « œuvres proposées à la sélection » nous sont indispensables pour le référencement de votre pièce en cas de sélection. Nous ne considérerons votre envoi que si cette partie est dûment remplie.

peuvent concourir : œuvre de fiction d'humour relevant d'une écriture radiophonique personnelle (à l'exception des chroniques lues) ; tous types de productions (professionnels, amateurs, collectifs, etc.) ; durée : maximum de 30 minutes ; l'œuvre doit avoir été produite entre septembre 2018 et novembre 2019. Un même auteur peut proposer **trois productions au maximum** et a la possibilité, dans le cadre d'une série, d'adresser trois épisodes qui compteront pour une seule production.

.....
prénom

nom

âge

téléphone(s)

profession (facultatif)

adresse postale

adresse électronique

site internet

Œuvre proposée à la sélection pour le Prix

titre de l'œuvre
(lorsqu'une œuvre se compose de plusieurs parties, renseigner les titres et durées de chacune des parties)

Merci de remplir un formulaire par œuvre envoyée

durée totale

durée des parties

année de production

cadre éventuel de la production (radio, collectif, école...)

La pièce a-t-elle déjà été diffusée : oui - non

date de première diffusion (jj/mm/aaaa)

lieu de première diffusion (radio, événement, expo...)

L'œuvre a-t-elle bénéficié d'un soutien d'une société d'auteur, d'une institution ou d'une collectivité locale ? Si oui, préciser :

Activités sonores et radiophoniques (qui êtes-vous radiophoniquement parlant ?)

.....
N'hésitez pas à nous fournir de plus amples renseignements sur papier libre si vous en voyez la nécessité.

Autorisez-vous l'association Longueur d'ondes à diffuser votre/vos œuvre(s) ?

- sur **Radio Neptune** (radio associative brestoise) **oui - non**

- sur **Oufipo**, webradio de Longueur d'ondes (licence creative commons, podcast possible) **oui - non**