



	jeudi 1 ^{er}	vendredi 2	samedi 3	dimanche 4
9h	ENTRÉE LIBRE TOUTE LA JOURNÉE			
10h	9 h 30 ArtRadio (scolaires)	10 h 00 L'Atelier de Longueur d'ondes	9 h 30 Séances d'écoute scolaires	9 h 30 Radio, culture et sport Pierre-Louis Basse
11h	11 h 00 séance n°2	11 h 00 séance n°11	9 h 30 Fiction jeune public de M.Desplechin avec France Culture SACD	9 h 30 Une écoute au long cours : Portsall J.G. Coulange
12h	12 h 00 séance n°4	12 h 00 séance n°12	9 h 30 Séminaire fiction F. Christophe, réalisateur de Millénum	10 h 30 séance n°24
13h	12 h 00 séance n°5	13 h 30 séance n°13	11 h 00 Séminaire documentaire S. Manchematin et J.P. Navarre	11 h 00 La « case » journalisme Elizabeth Martichoux
14h	14 h 00 séance n°6	14 h 00 séance n°14	11 h 00 Séminaire documentaire	11 h 30 séance n°25
15h	15 h 00 séance n°8	15 h 00 séance n°15	11 h 30 Duende Edouard Zambeaux	12 h 00 grand théâtre 3D le journal de Stéphane Paoli en direct
16h	16 h 00 séance n°10	16 h 00 séance n°16	11 h 30 Le web documentaire Bruno Masi	12 h 30 séance écoute des prix
17h		17 h 00 séance n°17	14 h 00 Marion Thiba	13 h 00 séance n°18
18h		18 h 00 séance n°18	15 h 00 Kaye Mortley	13 h 30 séance n°19
19h		18 h 00 Rencontre avec Jacques Chancel Librairie Dialogues	16 h 00 Le regard du cinéaste Gérard Mordillat	15 h 00 séance n°20
20h		19 h 30 Inauguration	17 h 00 Le regard du cinéaste Gérard Mordillat	16 h 00 séance n°21
21h	20 h 00 Soirée Interception de Lionel Thompson et Hervé Déjardin	21 h 00 grand théâtre Sacrifices N.Naghouché P. Guillois	17 h 30 Le regard du cinéaste Gérard Mordillat	16 h 30 séance n°22
22h	Cinéma Les Studios	21 h 00 petit théâtre Jacques Chancel	18 h 00 Le regard du cinéaste Gérard Mordillat	17 h 00 séance n°23
23h		23 h 00 (direct) L'Atelier du son Thomas Baumgartner	19 h 00 Remise des prix	17 h 30 séance n°24
0h				18 h 00 séance n°25
1h				18 h 30 séance n°26

Concrètement, une séance d'écoute c'est : une heure passée dans la pénombre d'une salle. Calé(e) dans un fauteuil, comme au cinéma, on se laisse porter par l'écoute sans les images. Le programme détaillé des séances d'écoute sera disponible dans le catalogue du festival.

- Musée des Beaux-Arts
- Auditorium du Conservatoire National de Musique
- UBO - Faculté Victor Segalen
- Le Quartz
- Autres lieux

Les tarifs du festival :
 4 euros le pass jour
 10 € le pass 3 jours + catalogue (étudiants - demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minima sociaux : 1/2 tarif sur justificatif)
 12 € le pass 3 jours + catalogue édition limitée avec CD de l'atelier Longueur d'ondes
 15 € le pass 3 jours + catalogue + revue *Une larme du Diable*

Longueur d'ondes

9^e festival de la radio et de l'écoute

Brest



1^{er}-4 décembre 2011

Le Quartz
 Musée des Beaux-Arts
 faculté Victor Segalen
 Conservatoire national de musique

www.longueur-ondes.fr

Longueur d'ondes.
Des sons, des séances d'écoute, des débats, des invités... Des univers radiophoniques à découvrir, à côtoyer. Immersion dans un bain d'Iroise : syntonie, quand tu nous tiens !

du jeudi 1^{er} au dimanche 4 décembre 2011

planches de la créaSON fiction et compagnie (au Quartz)

- les enfantines : mise en ondes d'un texte de **Marie Desplechin** pour le jeune public **vendredi 9 h 30**
- une soirée exceptionnelle en direct : **Christophe Miossec** et **Georges Perros**, les affinités électives **samedi 21 h**

incertains regards la journée du documentaire samedi

le temps d'une pause pour écouter le monde tel qu'il va... : **Faïdos sonore** / les périphéries d'**Edouard Zambeaux** (France Inter) / filmer la parole par **Gérard Mordillat** (*Corpus Christi, La Voix de son Maître*) / le webdocumentaire *La Zone* : retour à Tchernobyl par **Bruno Masi** / l'amour de la radio des « gens de maison » aux fondus de la balle ovale : **Marion Thiba** (longtemps productrice pour France Culture) / les stratigraphies documentaires de **Kaye Mortley**

le juke box l'après-midi des musiciens dimanche

André Francis, une vie pour le jazz : LA VOIX de la plus classique des musiques populaires sur les antennes de Radio France pendant cinquante ans

jeudi-vendredi-samedi-dimanche

Sonore-dissonant-consonant-sonorités-je, tu, ils et elles sonS...

une vingtaine de séances d'écoute d'une heure : **2 thématiques**

- **des héros et des dieux** : Pasteur, les héros de la Table ronde, le soufisme, le bouddhisme tibétain, les forçats du Tour de France... De l'exception et de ce que les hommes croient !
- **révoltes et révolutions** : 1789 en 2011 ? Revisiter les événements de l'année écoulée à la lumière des révolutions du passé

et le grand bric-à-brac sonore : archives, impromptus, documentaires-menteurs-mensonges, microfictions, Hörspiel (liste non exhaustive)

pour suivre les tribulations de la programmation et en connaître le détail, un clic sur www.longueur-ondes.fr

j'entends des voix...

...des **5000 Radioscopie(s)** de **Jacques Chancel** / ...dans un stade : le commentaire sportif par **Jacques Vendroux**, **Pierre-Louis Castelli** et **Georges Cadiou** (Radio France) / ...venues des quatre coins du monde : **Max Bale**, baroudeur pour RFI Planète Radio / ...de l'actualité : **Pierre-Louis Basse** (longtemps journaliste pour Europe 1) / ...en **5.1** dans un cinéma : les interceptions de **Lionel Thompson** et **Hervé Déjardin** (France Inter) / ...d'une humeur vagabonde : **Kathleen Evin** (France Inter) / ...d'élèves à la radio : **Evelyne Poincheval** (Fréquence Sillé) / ...de la mi-journée sur RTL : **Elizabeth Martichoux** / ...de l'au-delà : célébrer la messe à la radio par le **Frère Eric-Thomas Macé** (France Culture) / ...de la critique littéraire et sportive : **Jean-Louis Ezine** / ...des critiques de cinéma à la radio : **Michel Ciment**, **Philippe Collin** et **Gérard Lefort** (proposé par la Scam) / ...etc.

et tout le verba-toutim

Diaphonique#2, soirée de voyages sonores (jeudi 24 novembre - 20h30 - salle du Clous) / **l'Art-radio** : Pierre Restany et les Nouveaux Réalistes dans les archives de la critique d'art / **la Nuit de la Radio** de la Scam / **un séminaire sur la chaîne de production documentaire** avec **Stéphane Manchematin** et **Jean-Philippe Navarre** (France Culture) / **un séminaire autour de l'adaptation de Millénium** de Stieg Larsson par **François Christophe** (France Culture) / **spécial scolaire** : les séances d'écoute au Mac Orlan / **l'atelier de création sonore** de **Jean-Guy Coulange** / **Radio versus Télévision** : l'œil de la caméra dans les coulisses de la radio (proposé par l'Ina) / **et puis et puis...**

Mégahertz, la radio en direct

France Culture

à 23 heures, **Thomas Baumgartner** et son **Atelier du son** **vendredi**
à 11 heures, **La Messe** par le **Frère Eric-Thomas Macé** depuis l'église Saint-Michel de Brest **dimanche**

France Inter **dimanche**

à midi, **3D, le journal** par **Stéphane Paoli**, depuis le Quartz, Scène nationale de Brest

l'[Off]ic[in]e le samedi 3 décembre un off qui n'en est pas un, un off dans le in

laboratoire de tentatives radiophoniques et d'expérimentations sonores

l'atelier binaural de **Lucie Hardoin** / un documentaire en multicanal : **Duende**, le flamenco en Andalousie comme si vous y étiez... par **Georges Morère** / **Performance à l'eau ou la vie s'écrite de Pierre Dac** par **Hélène Magne** / **Instructions d'usage**, lecture-performance par **Marie-Pierre Groud** et **Isabelle Lesquer** / à la rencontre des habitants des embarcations flottantes du port du Moulin Blanc (Brest) : **Pavillon noir** de **Julien Baroghel** / **L'écoute aux portes** et **Territoire fragile**, les installations sonores d'**Alice Calm** qui « jouent de l'œil, du corps et de l'oreille » / **Éroticatchhh**, installation-tableaux sonores de **Sarah Debove** et **Marie-Pierre Groud** / **Rue Beaubourg**, lecture-performance-improvisation par **Yann Gautron** / **encore et encore...**

Nous attendons :

Miossec
Stéphane Paoli
Faïdos sonore
Pierre-Louis Castelli
Jacques Vendroux
Georges Cadiou
Lionel Thompson
Irène Omélianenko
Hervé Déjardin
Bergame Périaux
Blandine Masson
Max Bale
Evelyne Poincheval
Kathleen Evin
Jacques Chancel
Thomas Baumgartner
Stéphane Manchematin
Jean-Philippe Navarre
François Christophe
Marion Thiba
Edouard Zambeaux
Kaye Mortley
Gérard Mordillat
André Francis
Lucie Hardoin
Georges Morère
Marie-Pierre Groud
Hélène Magne
Yann Gautron
Julien Baroghel
Pierre-Louis Basse
Elizabeth Martichoux
Pierre Bouteiller
Janine Marc-Pezet
Michel Ciment
Philippe Collin
Gérard Lefort
Jean-Louis Ezine
Jean-Guy Coulange
Bruno Masi
Emmanuel Laurentin
Frère Eric-Thomas Macé
Alice Calm
Sarah Debove
Isabelle Lesquer



- 1. Musée des Beaux-Arts**
22, rue Traverse
- 2. Auditorium du Conservatoire National de Musique**
rue Emile Zola à l'angle de la rue Duguay-Trouin
- 3. Le Quartz**
60, rue du Château
- 4. UBO, Faculté Victor-Segalen**
20, rue Duquesne
- 5. Gare SNCF et Gare routière**
- 6. Cinéma Les Studios**
136, rue Jean Jaurès
- 7. Librairie Dialogues**
square Monseigneur Roull

Renseignements

Association Longueur d'ondes
02 98 49 00 15
festival@longueur-ondes.fr
www.longueur-ondes.fr

Longueur
d'ondes